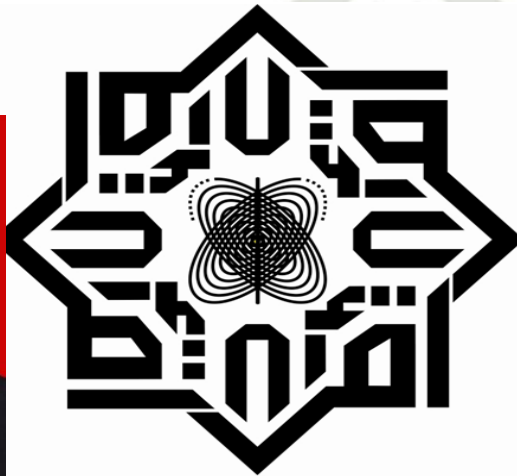




1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**UPAYA GURU MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN
GERAKAN SALAT DI MADRASAH TSANAWIYAH
DARUL HIKMAH PEKANBARU**



UIN SUSKA RIAU

OLEH

RIKO RAHMADANI

NIM. 11511103324

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441H/2020 M**

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

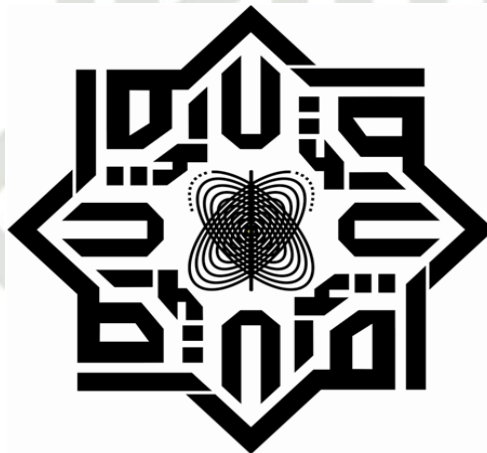
**UPAYA GURU MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN
GERAKAN SALAT DI MADRASAH TSANAWIYAH
DARUL HIKMAH PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan

(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

Oleh

RIKO RAHMADANI

NIM. 11511103324

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU
1441H/2020 M**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul *Upaya Guru dalam Membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru* yang ditulis oleh Riko Rahmadani NIM.11511103324 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.


Pekanbaru, 19 Jumadil Akhir H
13 Februari 2020 M

Menyetujui

Ketua Jurusan
Pendidikan Agama Islam


Dra. Afrida M. Ag.

Pembimbing


H. Saifuddin Yuliar Lc, M. Ag.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul *Upaya Guru dalam Membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru* yang ditulis oleh Riko Rahmadani NIM.11511103324 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 7 Dzulhijjah 1441 H/28 Juli 2020. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Agama Islam, konsentrasi Fikih.

Pekanbaru, 07 Dzulhijjah 1441 H
28 Juli 2020 M

Mengesahkan
sidang munaqasyah

Penguji I

Prof. Dr. Asmal May, MA.

Penguji II

Dr. Mirawati, M. Ag.

Penguji III

Dr. Kholil Syu'aib, M. Ag.

Penguji IV

Devi Arisanti, M. Ag.

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.

NIP. 19740704 199803 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah robbil alamin, Limpahan kasih dan rasa syukur kehadiran Allah Swt yang maha mengetahui dan maha melihat hamba-hamba Nya, yang menciptakan lagit dan bumi serta isi-isinya sebagai ladang tempat bersinggah untuk berjuang, mengumpul amal untuk bekal di akhirat. Sholawat dan salam senantiasa terucap lewat lisan terdalam buat panji Allah Nabi Muhammad SAW, karena perjuangan nya kita bisa merasakan indahnya iman Islam, dan ikhsan. Dengan berbanyak nya bersholawat semoga tetap tercurahkan rahmat serta hidayah Nya kepada kita semua, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul : *upaya guru pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru*. Skripsi ini merupakan karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapat gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis banyak mendapat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Ungkapan terimakasih yang sedalam-dalamnya serta penghargaan yang sangat spesial penulis sampaikan kepada kedua orang tua tercinta, ayahanda Jefri dan ibunda tersayang Sularsih. yang selalu memberi kalimat motivasi dan rangkaian cerita perjuangan belajar mereka serta pesan yang amat dalam kepada penulis, agar selalu istiqomah dan terus melaksanakan tugas dengan sebaik mungkin, bangun di pertigaan malam memanjatkan do'a dan harapan untuk penulis, yang tak pernah lelah berkorban jiwa dan raga demi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kesuksesan penulis, yang tak pernah bosan mengingatkan penulis agar senantiasa berbakti kepada guru/dosen agar ilmu yang didapatkan merupakan suatu keberkahan. Selain itu pada kesempatan ini, penulis juga ingin menyatakan rasa terimakasih dan penghargaan dengan penuh hormat kepada:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag M.Ag. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, M.A. Wakil Rektor I, dan Drs. H. Promadi, M.A.Ph.D. Wakil Rektor III Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kassim Riau, yang telah memfasilitasi penulis dalam proses perkuliahan.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag., M.Ag. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Dr. Drs. Alimudin, M.Ag., Wakil Dekan I, Dr. Dra. Rohani, M. Pd., selaku Wakil Dekan II, dan Dr. Drs. Nursalim, M. Pd., Wakil Dekan III Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Dra. Afrida M.Ag, ketua jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta seluruh staf, yang telah memberikan pelayanan kepada penulis mulai dari terdaftar sebagai mahasiswa sampai menyelesaikan tugas akhir dan hal terkait lainnya.
4. H. Saipudin Yuliar, Lc.M.Ag dosen pembimbing yang telah banyak berperan memberikan saran, bimbingan serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga akhir.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Nurhasanah Bakhtiar, M.Ag, dosen penasehat akademis (PA) yang telah membimbing dan memberikan pengarahan kepada penulis selama perkuliahan.
6. Seluruh dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama penulis mengikuti perkuliahan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
7. Kepala perpustakaan beserta staf Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan pelayanan dengan baik kepada penulis.
8. Keluarga besar Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru yang telah memberi saya kesempatan untuk meneliti di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.
9. Firdaus, S.Ag, Kepala Sekolah Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah - karya ini dan manfaat serta memberikan keberkahan bagi penulis dan umumnya kepada para pembaca. *Aamin Ya Robbal 'Alamin*.

Semoga Allah SWT senantiasa meridhoi dan membalas segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Penulis berharap skripsi ini dapat menambah ilmu pengetahuan dan bermanfaat bagi kita semua serta menjadi amal shaleh yang dapat menolong penulis di yaumul nanti. Aaamiiin...

Wassalam'ualaikum Wr. Wb.

Pekanbaru, 28, juli 2020 M
Penulis

Riko Rahmadani
NIM. 11511103324

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmaanirrohim....

Sujud syukurku sembahkan kepada-Mu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Dengan penuh Ridho-Mu dalam hidup hamba dan keluarga yang hamba cintai. Hidup dan matikan hamba di jalan-Mu YaRabb, walau tak jarang kerikil perjalanan menyandang setiap langkah hidupku, mengantarkanku pada takdir-Mu

Alhamdulillahirobbil'alamin

Atas takdir-Mu hamba bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depan hamba, dalam meraih cita-cita.

Dengan syukur dan terimakasih kupersembahkan karya tulis terkhusus untuk mereka yang tak pernah hentinya selama ini memberiku semangat, do'a, nasehat, kasih sayang serta pengorbanan yang tak tergantikan.

Ayah dan ibu tersayang....

*Yang selalu ada saat suka maupun duka Untukmu ayah, ibu, adikku, sertakeluarga besarku tercinta dan paling berharga
Semoga Allah mengumpulkan kita kembali di Syurga
Aamiin Ya Rabb*

Para guru-guruku yang senantiasa mengajariku untuk menjadi lebih baik

*Terimakasih atas semua pengorbanan dan jasa-jasamu
Untuk sahabatku, terimakasih telah menemani hari-hariku,
Semoga persahabatan ini selalu terjalin sampai akhir nanti.*

Aamiin Jazakumullah khairan katsiran



ABSTRAK

Riko Rahmadani, (2020): Upaya Guru membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui upaya guru membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru. Subjek penelitian ini adalah guru di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru. Sedangkan objek dalam penelitian ini adalah upaya guru membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah 2 orang guru kelas VII.1 sampai VII.5. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis datanya menggunakan *Deskriptif Kuantitatif*. Perhitungan data dilakukan secara manual yang diperoleh melalui observasi dan wawancara. Berdasarkan analisis data yang diperoleh upaya guru membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru dikategorikan **Baik** dengan hasil observasi guru 84,48 % berada pada rentang 76 % sampai 100 % yang menunjukkan hasil **Baik**. Faktor-faktor yang mempengaruhi Upaya Guru membimbing Siswa Pada Pelaksanaan Gerakan Salat Di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru yaitu ada dua faktor yang mempengaruhi, pertama faktor siswa, kurangnya minat siswa dalam mengikuti pelajaran, karna mereka menganggap gerakan sholat mudah untuk dikerjakan, tapi mereka lupa bahwa gerakan salat yang baik dan benar akan bermanfaat bagi diri mereka. Kemudian faktor lingkungan, karna terlalu banyaknya siswa, maka tidak semua siswa yang bisa memperhatikan gerakan salatnya.

Kata Kunci: *Upaya Guru, Membimbing Siswa, Gerakan Salat*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

ريكو حمداني ، (2020): جهود المدرسين في إرشاد التلاميذ في قيام حركات الصلاة بمدرسة دار الحكمة المتوسطة بكنبارو.

يهدف هذا البحث إلى معرفة جهود المدرسين في إرشاد التلاميذ في قيام حركات الصلاة بمدرسة دار الحكمة المتوسطة بكنبارو. كان أفراد هذا البحث مدرسين بمدرسة دار الحكمة المتوسطة بكنبارو. وأما موضوعه فجهود المدرسين في إرشاد التلاميذ في قيام حركات الصلاة بمدرسة دار الحكمة المتوسطة بكنبارو. كان المجتمع مدرسين اثنين من الفصل السابع-1 إلى الفصل السابع-5. وتقنيات جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والتوثيق. وتقنية تحليل البيانات باستخدام الوصفية الكمية. يتم احتساب البيانات يدويًا من خلال الملاحظة والمقابلة. بناءً على تحليل البيانات، جهود المدرسين في إرشاد التلاميذ في قيام حركات الصلاة بمدرسة دار الحكمة المتوسطة بكنبارو هي فئة جيدة بنتائج ملاحظة المدرسين 84.48 % في نطاق 76% إلى 100%. وتظهر نتائج جيدة. العوامل التي تؤثر على جهود المدرسين في إرشاد التلاميذ في قيام حركات الصلاة بمدرسة دار الحكمة المتوسطة بكنبارو هناك عاملان يؤثران، العامل الأول هو تلاميذ، أي عدم اهتمام التلاميذ باتباع الدرس، لأنهم يعتبرون أن حركات الصلاة سهلة، لكنهم ينسون أن حركات الصلاة الجيدة والحقة ستفيدهم. والعامل الثاني هو بيئة، ولكثرة التلاميذ، لا تمكن ملاحظة جميع التلاميذ من خلال حركات الصلاة.

الكلمات الأساسية : جهود المدرسين، إرشاد التلاميذ، حركات الصلاة

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Riko Rahmadani, (2020): The Teacher Efforts in Guiding Students on Muslim Prayer Movement Implementation at Islamic Junior High School of Darul Hikmah Pekanbaru

This research aimed at knowing the teacher efforts in guiding students on Muslim prayer movement implementation at Islamic Junior High School of Darul Hikmah Pekanbaru. The subjects of this research were the teachers of Islamic Junior High School of Darul Hikmah Pekanbaru, and the object was the teacher effort in guiding students on Muslim prayer movement implementation at Islamic Junior High School of Darul Hikmah Pekanbaru. 2 teachers at the seventh grade of classes 1 to 5 were the population of this research. Observation, interview, and documentation were the techniques of collecting the data. The technique of analyzing the data was quantitative descriptive. Calculating the data was done manually, and the data were obtained from observation and interview. Based on the data analysis, the teacher effort in guiding students on Muslim prayer movement implementation at Islamic Junior High School of Darul Hikmah Pekanbaru was on good category with 84.8% teacher observation result, it was on the range of 76%-100% and it showed a good result. There were 2 factors influencing the teacher effort in guiding students on Muslim prayer movement implementation at Islamic Junior High School of Darul Hikmah Pekanbaru. The first factor was student, it was the lack of students' interest in learning because they supposed that Muslim prayer movement was easy to do, but they forgot that good and right Muslim prayer movement benefits them. The second was environment factor, it was the large number of students, so not all students' movement could be observed.

Keywords: *Teacher Efforts, Guiding Students, Muslim Prayer Movement*

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN	i
PENGESAHAN	ii
PENGHARGAAN	iii
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Penegasan Istilah.....	5
C. Permasalahan	6
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	7
 BAB II KAJIAN TEORI	
A. Konsep Teoretis	9
B. Faktor Yang Mempengaruhi Upaya Guru dalam Membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Salat.	30
C. Penelitian yang Relevan.....	30
D. Konsep Operasional	31
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	33
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	33
C. Populasi dan Sampel	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	33
E. Teknik Analisa Data	35
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	36



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Penyajian Data	48
C. Analisa Data.....	57

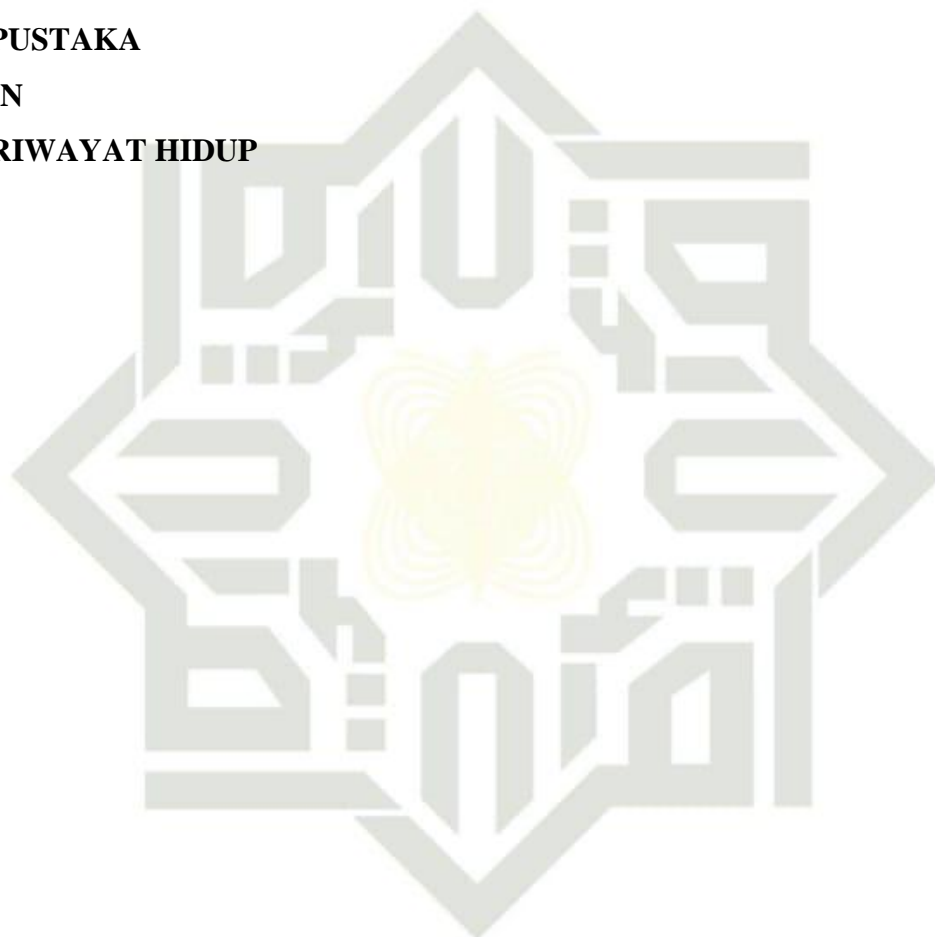
BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	61
B. Saran-saran.....	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR TABEL

Tabel VI.1 Daftar Nama Guru dan Pegawai MTs Darul Hikmah Pekanbaru	42
Tabel VI.2 Jumlah Siswa MTs Darul Hikmah Pekanbaru	46
Tabel VI.3 Sarana Dan Prasarana MTs Darul Hikmah Pekanbaru	47
Tabel VI.4 Hasil Lembar Observasi Guru Kelas VII.1	50
Tabel VI.5 Hasil Lembar Observasi Guru Kelas VII.2	51
Tabel VI.6 Hasil Lembar Observasi Guru Kelas VII.3	52
Tabel VI.7 Hasil Lembar Observasi Guru Kelas VII.4	53
Tabel VI.8 Hasil Lembar Observasi Guru Kelas VII.5	54
Tabel VI.9 Rekapitulasi Hasil Lembar Observasi Guru dalam Membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Sholat di Madrasah Tsanawiyah Darel Hikmah Pekanbaru	55



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1** Lembar Observasi Upaya Guru Membimbing Siswa Pada Pelaksanaan Gerakan Sholat Di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru
- Lampiran 2** Lembar Wawancara Upaya Guru Membimbing Siswa Pada Pelaksanaan Gerakan Sholat Di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru
- Lampiran 3** Surat Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)
- Lampiran 4** Surat Izin Melakukan Riset Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
- Lampiran 5** Surat Izin Melakukan Riset Gubernur
- Lampiran 6** Surat Izin Melakukan Riset Kesbangpol
- Lampiran 7** Surat Izin Melakukan Riset Kementrian Agama Pekanbaru
- Lampiran 8** Surat Keterangan Telah Melakukan Riset Penelitian Dari Darul Hikmah Pekanbaru
- Lampiran 9** Surat Pengesahan Perbaikan Seminar Proposal
- Lampiran 10** Blanko Bimbingan Skripsi
- Lampiran 11** dokumentasi Penelitian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Upaya guru merupakan suatu hal yang sangat penting dalam kegiatan pembelajaran. Upaya tersebut memerlukan tenaga dan pikiran untuk mencapai tujuan bukan sekedar pemahaman, melainkan pengalaman atau penerapan dari diri siswa setelah proses pembelajaran. Upaya yang dilakukan dalam membantu siswa menerapkan pembelajaran sehingga dapat berguna dalam segala aspek kehidupan.

Seperti yang diungkapkan oleh Hamka Abdul Aziz bahwa guru yang professional akan memberlakukan siswa dengan upaya maksimal yang bisa dia berikan. Dia akan berusaha memberikan pelayanan terbaik sebagai guru. Karena dia menyadari, amanah dan tanggung jawab yang besar berada di pundaknya untuk membina dan bahkan mencetak manusia-manusia unggul bagi bangsa dan negaranya.¹

Dalam proses pembelajaran seorang guru harus berupaya untuk membimbing peserta didik agar mereka mengaplikasikan pembelajaran yang di sampaikan oleh guru. Upaya guru membimbing dalam pembelajaran dengan menggunakan strategi sangat di anjurkan. Strategi merupakan suatu pola yang direncanakan dan ditetapkan secara sengaja untuk melakukan kegiatan atau tindakan. Strategi pembelajaran merupakan rencana tindakan termasuk penggunaan metode dan pemanfaatan sumber daya dalam proses pembelajaran.

¹ Hamka Abdul Aziz, *Karakter Guru Profesional: Melahirkan Murid Unggul menjawab Tantangan Masa Depan*. (Jakarta : Al-Mawardi Prima, 2012), h. 84



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Seorang guru harus mampu membimbing siswa agar bisa melaksanakan tugas perkembangannya dengan baik dan unik. Siswa adalah makhluk yang sangat unik fisik bisa saja ada kemiripan tapi bakat, minat, serta kemampuannya pasti akan berbeda. Semua itu akan berjalan dan berkembang sesuai dengan kemampuan yang berbeda. Guru yang baik dalam hal ini juga berfungsi untuk membimbing menemukan potensi siswa, membimbing agar siswa mampu melaksanakan tugas perkembangan dengan baik, dan membimbing agar siswa dapat berkembang sesuai keinginan dan harapan orang tuanya.²

Guru sebagai fasilitator dalam membimbing dan memperbaiki gerakan solat yang dilakukan oleh siswa. Dengan upaya ini, diharapkan pembelajaran fikih dapat menambah pengetahuan siswa, agar melakukan gerakan solat dengan benar.

Usaha untuk membimbing gerakan solat yang baik dan benar dikalangan umat ini sangatlah diperlukan. Karena jika gerakan solat dilakukan dengan baik dan benar maka gerakan solat tersebut akan mendatangkan manfaat bagi diri kita sendiri. Untuk itu guru pembimbing harus dengan baik dalam membimbing siswa nya ketika melakukan pelaksanaan gerakan solat.

Upaya guru dalam membimbing pelaksanaan gerakan dalam sholat kepada siswa pada mata pelajaran fiqih di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru sangatlah mendorong penulis untuk meneliti di sini, karena melihat siswanya masih kurang benar ketika melakukan gerakan solat. Serta

² Rudi hartono, *ragam mengajar yang mudah diterima murid*,(jogjakarta:2013), hal.14



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kurangnya guru membimbing dalam memperbaiki gerakan solat yang dilakukan oleh siswa nya yang kurang benar.

Guru berupaya dengan menggunakan metode demonstrasi dan ceramah. Guru telah berupaya menggunakan strategi belajar dengan menggunakan metode demonstrasi dan ceramah seharusnya ketika kedua metode ini diterapkan oleh guru dalam belajar. Maka siswa dapat melakukan gerakan solat dengan baik dan benar.

Guru telah berupaya menggunakan metode belajar dengan menggunakan metode demonstrasi seharusnya ketika metode ini diterapkan oleh guru dalam belajar pelaksanaan gerakan solat. Maka siswa tidak lagi asal-asalan melakukan gerakan dalam sholat tersebut. tapi kenyataannya di dalam praktek pelaksanaan gerakan salat masih ada siswa yang asal-asalan saat melakukan gerakan dalam sholat tersebut.

Metode demonstrasi merupakan metode yang paling sederhana di bandingkan dengan metode-metode mengajar lainnya. Metode demonstrasi adalah pertunjukan tentang proses terjadinya suatu peristiwa atau benda sampai pada penampilan tingkah laku yang dicontohkan agar dapat diketahui dan dipahami oleh peserta didik secara nyata atau tiruannya.³

Pelajaran fiqih adalah salah satu bagian dari Pendidikan Agama Islam yang mempelajari tentang fiqih ibadah, terutama menyangkut pengenalan dan pemahaman tentang cara-cara pelaksanaan rukun islam mulai dari ketentuan dan tata cara pelaksanaan taharah, salat, puasa, zakat, sampai dengan pelaksanaan ibadah haji dan lain-lainnya.

³Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta:kencana 2009)hlm.210



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Salat merupakan salah satu bagian dari materi pelajaran fiqih yang membutuhkan kemampuan dan pengetahuan. Islam menjadikan sholat sebagai tiang agama dan intisari Islam terletak pada salat.

Salat juga merupakan ibadah yang pertama kali diperhitungkan kelak diakhirat. Setiap gerakan sholat bila dilakukan dengan benar maka akan mendatangkan manfaat.

Berdasarkan pengamatan sementara penulis terhadap siswa dalam mengikuti pelaksanaan gerakan sholat, siswa masih kurang benar dan melakukan kesalahan ketika melakukan gerakan salat, hal ini dapat dilihat dari gejala-gejala sebagai berikut:

1. Masih melihat ada siswa yang tidak mengangkat sikunya ketika sujud
2. Masih melihat ada siswa yang ruku' dengan membungkukan badannya sedikit saja bahkan ada yang berlebihan.
3. Masih melihat ada siswa yang hanya meletakkan dahinya saja ketempat sujud sedangkan hidungnya tidak kena lantai
4. Masih melihat ada siswa yang melakukan gerakan sedekap dengan jari-jaarinya memegang siku.

Dari fenomena diatas maka penulis menetapkan Penelitian ini diberi judul: **“Upaya Guru dalam Membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru”**



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Penegasan Istilah

Untuk menghindari kesalahan persepsi dan penafsiran terhadap istilah-istilah yang dipakai dalam judul penelitian ini, penulis merasa untuk memberikan penjelasan beberapa hal melalui penegasan definisi istilah sebagai berikut:

1. Upaya

Upaya merupakan usaha membimbing, mengarahkan, tenaga, pikiran, atau badan untuk mencapai tujuan (pekerjaan, perbuatan, prakarsa dan daya upaya) untuk mencapai suatu tujuan.⁴ Adapun upaya yang dimaksud dalam penelitian adalah suatu kegiatan pekerjaan yang dilakukan oleh guru dalam mengarahkan kemampuan yang ada untuk membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat agar tercapainya tujuan pembelajaran yang diharapkan.

2. Guru

Merupakan pendidik profesional dalam tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih dan mengarahkan peserta didik pada jalur Pendidikan formal.⁵ Maksud guru disini adalah guru fiqih Mts Darul Hikmah Pekanbaru.

3. Gerakan salat

Yaitu gerakan yang dilakukan oleh seorang muslim ataupun muslimah di mulai dengan takbir disudahi dengan salam.

⁴ Kamus bahasa Indonesia, Tim Penyusun Kamus Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Jakarta : Depdikbud 2007, h.995

⁵ Asef Umar Fakhrudin, *menjadi guru favorit*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012), hlm.119.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Fiqih

Pengertian fiqh dalam buku Metodologi pengajaran Islam adalah mengetahui secara mendalam hukum-hukum Islam dan pelaksanaan cara beribadah⁶

C. Permasalahan

1. Identifikasi masalah

Berdasarkan latar belakang yang dipaparkan diatas maka permasalahan penelitian ini dapat diidentifikasi sebagai berikut:

- Bagaimana upaya guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru?.
- Bagaimana membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru?.
- Apa faktor yang mempengaruhi Upaya guru pada pelaksanaan gerakan salat Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.?
- Apa faktor yang mempengaruhi membimbing siswa Pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru?.
- Bagaimana keadaan siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru?.

2. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas, maka penulis menfokuskan penelitian ini

⁶ Chahib Thoha, *Metodologi Pengajaran Agama*, (Jakarta: Pustaka Pelajar, 2004), hal.144.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Upaya guru dalam membimbing siswa Pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.
2. Factor-faktor yang mempengaruhi upaya guru dalam membimbing siswa Pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.

3. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian dalam latar belakang diatas, penelitian ini maka dapat dirumuskan permasalahannya :

- a. Bagaimana upaya guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru?
- b. Apa faktor yang mempengaruhi upaya guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru?

D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

- a. Untuk mengetahui upaya guru dalam membimbing siswa Pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru
- b. Untuk mengetahui faktor yang mempengaruhi upaya guru dalam membimbing siswa Pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru?

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kegunaan Penelitian

Melalui penelitian ini, diharapkan memperoleh kegunaan antara lain:

- a. Salah satu syarat dalam menyelesaikan program strata satu (S1) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan jurusan Pendidikan Agama Islam konsentrasi Fiqih UIN SUSKA Riau. Sekaligus untuk memperoleh gelar S.Pd.
- b. Bagi penulis, hasil dari penelitian ini dapat menambah, memperluas, serta mengembangkan ilmu yang sedang ditekuni oleh penulis.
- c. Hasil penelitian ini diharapkan menjadi masukan bagi lembaga pendidikan yang bersangkutan.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II KAJIAN TEORI

A. Konsep Teoritis

1. Upaya Guru

Upaya merupakan usaha membimbing, mengarahkan, tenaga, pikiran, atau badan untuk mencapai tujuan (pekerjaan, perbuatan, prakarsa dan daya upaya) untuk mencapai suatu tujuan.⁷ Upaya dapat diartikan suatu kegiatan pekerjaan yang dilakukan guru dalam mengarahkan segala kemampuan yang ada untuk mencapai tujuan proses belajar mengajar, sehingga terjadi hubungan antara guru dan siswa di dalam belajar mengajar.

Adapun upaya yang di maksud dalam penelitian adalah suatu kegiatan pekerjaan yang dilakukan oleh guru dalam mengarahkan kemampuan yang ada untuk membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat pada pembelajaran yang disampaikan oleh guru kepada siswa agar tercapainya tujuan pembelajaran.

Kata guru dalam bahasa Indonesia berasal dari bahasa Sansekerta yang berarti orang yang digugu atau yang dituruti fatwa dan perkataannya.⁸ Menurut Undang-undang No. 14 tahun 2005 tentang Guru dan Dosen Bab I pasal I bahwa guru adalah pendidik professional dengan tugas utama mendidik, mengajar, membimbing, mengarahkan, melatih,

⁷ Kamus bahasa Indonesia, 2007, *loc cit*, h.995

⁸ Kadar M Yusuf, *Tafsir Tarbawi : Pesan-pesan A-Qur'an tentang Pendidikan*, (Jakarta : Amzah, 2015), h. 62

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menilai dan mengevaluasi peserta didik pada pendidikan anak usia dini jalur pendidikan formal, pendidikan dasar dan pendidikan menengah.⁹

Sebagaimana tujuan pendidikan nasional menurut UU No. 20 Tahun 2003 bahwa “Pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk perkembangannya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga Negara yang demokratis serta bertanggung jawab.”¹⁰

Secara lebih terperinci fungsi dan tugas guru berpusat pada :

- a. Sebagai pengajar (instruksional), yang bertugas merencanakan program pengajaran dan melaksanakan program yang telah disusun serta mengakhiri dengan pelaksanaan penilaian setelah program dilakukan
- b. Sebagai pendidik (educator), yang mengarahkan peserta didik pada tingkat kedewasaan dan berkepribadian *kamil* seiring dengan tujuan Allah SWT menciptakannya
- c. Sebagai pemimpin (managerial), yang memimpin, mengendalikan kepada diri sendiri, peserta didik dan masyarakat yang terkait, terhadap berbagai masalah yang menyangkut upaya pengarahan, pengawasan,

⁹ UU Guru dan Dosen No. 14 tahun 2005 Bab I pasal I

¹⁰ UU No. 20 Tahun 2003 Tentang SISDIKNAS BAB II Pasal 3



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pengorganisasian, pengontrolan, dan partisipasi atas program pendidikan yang dilakukan.¹¹

Menurut UU No. 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen Bab IV Pasal 8 dinyatakan bahwa guru wajib memiliki kualifikasi akademik, kompetensi, sertifikat pendidikan, sehat jasmani dan rohani, serta memiliki kemampuan untuk mewujudkan tujuan pendidikan nasional lebih lanjut dijelaskan dalam pasal 10 dalam bab yang sama bahwa yang dimaksud dengan kompetensi guru antara lain kompetensi paedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi professional yang diperoleh melalui pendidikan profesi.¹²

Untuk melaksanakan tugas, guru sebagai tenaga professional dituntut memiliki beberapa kompetensi. Tidak hanya satu kompetensi saja melainkan meliputi semua kompetensi, yakni kompetensi paedagogik, kompetensi kepribadian, kompetensi sosial, dan kompetensi professional.

Dalam ajaran agama Islam guru adalah orang yang bertanggung jawab terhadap perkembangan anak didik dengan mengupayakan seluruh pontesinya, baik potensi afektif, potensi kognitif, maupun potensi psikomotorik. Guru yang berarti orang dewasa yang bertanggung jawab memberikan pertolongan pada anak didik dalam perkembangan jasmani dan rohaninya agar mencapai tingkat kedewasaan, serta mampu berdiri sendiri dalam memenuhi tugasnya sebagai hamba Allah SWT.¹³

¹¹ Abdul Majid, *Ilmu Pendidikan Islam*, (Jakarta : Kencana, 2006), h. 91

¹² UU Guru dan Dosen No. 14 tahun 2005 Bab IV Pasal 8 dan 10

¹³ Latifah Husien, *Profesi Keguruan(Menjadi Guru Propesional)*, yogyakarta: Pustaka Baru Press, 2017, Hlm. 22

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kehadiran guru dalam proses pembelajaran merupakan peranan yang penting, peran guru ini belum dapat digantikan oleh teknologi seperti radio, televisi, internet dan lainnya. Banyak unsur manusiawi seperti sikap, nilai perasaan, motivasi, kebiasaan dan keteladanan yang diharapkan dari hasil proses pembelajaran yang tidak tercapai kecuali melalui pendidik.

Guru berfungsi sebagai “pengajar”, “pendidik” dan “pembimbing”, maka diperlukan adanya berbagai peranan atau upaya dari diri guru agar tercapainya proses pembelajaran dengan baik.

2. Membimbing siswa

Bimbingan merupakan terjemahan dari kata “guidance” berasal dari kata kerja “to guide” yang mempunyai arti “menunjukkan, membimbing, menuntun, ataupun membantu”.¹⁴

Menurut Dr. Rachman Natawidjaja yang dikutip oleh Hellen A.

“Bimbingan adalah suatu proses pemberian bantuan kepada individu yang dilakukan secara berkesinambungan, supaya individu tersebut dapat memahaminya”.¹⁵

Bimbingan adalah bagian dari proses pendidikan yang teratur dan sistematis guna membantu pertumbuhan anak didik atas kekuatan dalam menentukan dan mengarahkan hidupnya sendiri yang pada akhirnya memperoleh pengalaman yang dapat memberikan sumbangan berarti bagi

¹⁴ Slameto, *Bekajar dan factor-faaktor yang mempengaruhi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hal. 97.

¹⁵ Hallen A, *Bimbingan dan konseling* (Jakarta, Quantum Teaching, 2005). Hal. 5.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

masyarakat. Bimbingan merupakan bantuan yang diberikan kepada individu dari individu ahli.

Sudirman mengemukakan, membimbing adalah sebagai kegiatan menuntun anak didik dalam perkembangannya dengan jalan memberikan lingkungan dan arahan yang sesuai dengan tujuan pendidikan.¹⁶

Berdasarkan uraian diatas maka dapat ditarik kesimpulan bahwa membimbing merupakan upaya yang dilakukan seseorang secara terus menerus dan terencana dalam membantu seseorang menemukan arah yang sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan.

Guru dalam proses belajar mengajar diharapkan mampu untuk membimbing siswa dengan cara:

- 1) Memberikan berbagai informasi yang diperlukan dalam proses belajar mengajar.
- 2) Mengevaluasi hasil setiap langkah kegiatan yang telah dilakukannya.
- 3) Memberikan kesempatan yang memadai agar setiap murid dapat belajar sesuai dengan karakteristik pribadinya.
- 4) Mengenal dan memahami setiap murid baik secara individual maupun kelompok.¹⁷

Membimbing siswa disini merupakan proses pemberian bantuan kepada siswa agar dapat melaksanakan gerakan-gerakan salat dengan baik

¹⁶ Sadirman A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2008), hal.140.

¹⁷ Abu Ahmadi dan Widodo Supriono, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), hal.11

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dan benar agar dapat mendatangkan manfaat bagi diri siswa ketika melakukan gerakan ibadah salat tersebut.

Sedangkan berikut yang dilakukan dalam membimbing siswa pada pelatihan gerakan salat tersebut:

3. Pelaksanaan gerakan salat

Menurut ajaran Rasulullah, sholat harus dilaksanakan serasi antara gerakan dan bacaan sholat. Setiap anak Islam harus menguasai gerakan dan bacaan sholat yang benar. Sholat akan sah apabila dilakukan dengan gerakan dan bacaan yang benar. Sholat adalah ibadah yang tersusun dari beberapa perkataan dan perbuatan yang dimulai dengan takbir dan disudahi dengan salam serta memenuhi beberapa syarat yang telah ditentukan.¹⁸

Menurut Zainal Abidin pengertian sholat secara syarah' adalah menyembah Allah SWT yaitu dengan beberapa perkataan dan perbuatan yang dimulai dari takbiratur ikhram dan disudahi dengan salam dan wajib dilakukan pada waktu-waktu tertentu.¹⁹ Dengan demikian berdasarkan pendapat tersebut dapat dipahami bahwa yang dimaksud dengan ibadah sholat adalah salah satu ibadah dalam ajaran Islam merupakan perwujudan pengabdian kepada Allah SWT yang dilakukan berdasarkan syarat-syarat dan kaedah-kaedah tertentu, seperti dilaksanakan sesuai dengan karakternya, dimulai dengan takbiratul ikhram dan diakhiri dengan salam.

Sholat mempunyai rukun atau fardhu yang menjadi unsur-unsur hakekat sholat, sehingga apabila tertinggal satupun dari padanya maka

¹⁸ H. Sulaiman Rasjid, *Fiqh Islam*, (Bandung; Sinar Baru Algesindo, 2003), hlm.53

¹⁹ S.A Zainal Abidin, *Kunci Ibadah*, (Jakarta; Toha Putra, 1980), hlm. 38

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sholat tersebut pada hakekatnya dan tidak dinamakan sholat menurut syariat agama Islam.

Jumlah rukun sholat, banyak perbedaan pendapat muncul diantara para ulama, tetapi pada umumnya para ulama sepakat atau menganut pendapat syafi'iyah yang menyebutkan bahwa jumlah fardhu sebanyak sholat 13, lima fardhu diantaranya bersifat qauliyah (bacaan) dan delapan bersifat fi'liyah dengan urutan sebagai berikut: niat, takbiratul ihram, berdiri tegak jikalau mampu, membaca surat Al-Fatihah pada tiap-tiap raka'at, ruku' dengan tuma'ninah, sujud, I'ttidal dengan tuma'ninah, duduk antara dua sujud dengan tuma'ninah, duduk tasyahud akhir dengan tuma'ninah, membacakan tasyahud akhir, membaca shalawat Nabi tasyahud akhir, membaca salam yang pertama dan tertib, berurutan.²⁰

Dari 13 rukun sholat tersebut, yang bersifat qauliyah (bacaan) seperti takbiratul ihram, membaca fatihah, tasyahud, shalat atas nabi dan salam yang pertama. Sedangkan yang bersifat fi'liyah (perbuatan), diantaranya duduk diantara dua sujud, duduk akhir dan tertib. Rukun-rukun sholat tersebut harus dipenuhi oleh setiap orang yang mengerjakan sholat. Karena apabila ia tidak memenuhi dan meninggalkannya rukun, maka sholatnya batal dan harus mengulangnya dari awal. Berikut ini akan dibahas beberapa rukun sholat yang bersifat fi'liyah.

²⁰ M. Nawai. T, *Penuntun Sholat Lengkap*, (Surabaya; Karya Ilmu, 1991), hlm. 29

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Berdiri (Tegak)

Pada dasarnya sholat wajib dilakukan dalam keadaan berdiri tegak, kecuali jika ada uzur syar'i seperti sakit atau gangguan lainnya yang mana mengakibatkan tidak mampu untuk berdiri. Tidak diperbolehkan menghiasi "sikap berdirinya" itu dengan perbuatan yang tidak patut, seperti memalingkan pandangan ke kanan dan kekiri, meletakkan tangan di atas lambung, tertawa, banyak bergerak atau mengerak-gerakan tangan diluar ketentuan syara', melayangkan pandangan kelangit-langit dan sebagainya. Perbuatan-pebuatan itulah yang telah dilarang rasulullah SAW.

2. Takbiratul Ihram

Takbiratul ihram disertai dengan mengangkat ke dua tangan, sebagai tanda masuknya sholat dan mencega dari segala perbuatan yang tidak ada kaitannya dengan amalan sholat. Takbir untuk membangkitkan pentingnya aktivitas hati hanya untuk Allah SWT, bukan untuk selainnya. Sebab Allah Maha Agung dari segala yang diagungkan di dunia ini.

Mengangkat kedua tangan disaat takbiratul ihram merupakan tanda penghormatan terhadap kedudukan Allah. jadi dalam pelaksanaannya kita harus melepaskan diri dari kesibukan serta problematika hidup di dunia. Bersamaan dengan itu berusaha untuk hidup mengarungi perjalanan lahiriah, seakan-akan rohnya naik menjulang menemukan Allah SWT, lepas dari pijakan bumi meninggalkan jasadnya.²¹

²¹ *Ibid*, hlm. 73-74

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Ruku'

Ruku' harus dilakukan dengan perasaan kerendahan diri dari kekhuyuan baik dengan hati maupun secara lisan. Dalam ruku' itu mengucapkan lafaz "*subhanarabbiyal azimi*, sesuatu pernyataan kekaguman diri terhadap "kesucian dan keagungan Allah SWT.

Bagi yang melakukan ruku', hendaknya merundukkan posisinya yang merendahkan diri ke hadapan Allah karena rindu, dan bukan suatu kerinduan palsu yang ditujukan selain Dia, kepada-Nyalah segala persoalan kita kembalikan. Dia Maha Kuasa atas segala sesuatu. Tidak ada seorangpun yang dapat menguasai dirinya selain Allah, baik yang membawa mudharat atau manfaat. Oleh karena itu, tidak patut bagi kita untuk takut atau merasa rendah diri pada kehebatan seseorang, sebab Allah yang akan mencukupi dan tempat memasrahkan segalaupayanya. Allah pula yang melindungi, Dialah yang menuntaskan hukum-hukum-Nya dan adil dalam menentukan hukum-hukum-Nya, pasrah penuh, ubudiyah karena Allah semata inilah merupakan hakekat orang yang beriman.

4. Sujud

Sujud juga merupakan bagian sholat yang paling baik untuk mendekatkan diri kepada Allah SWT. Sekurang-kurangnya sujud adalah meletakkan dahi ke tempat sujud. Sabda Rasulullah SAW. Apabila engkau sujud, letakkan dahimu dan janganlah engkau mencontoh seperti kokok ayam. (Riwayat Ibnu Hibban). Sebagian ulama mengatakan bahwa sujud itu wajib dilakukan dengan tujuh anggota, dahi, dua tapak tangan, dua lutut dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ujung jari kedua kaki.

Sujud hendaknya dilakukan dengan sebaik-baiknya cara' merendahkan diri". Sentuhkanlah wajah atau muka yang merupakan bagian anggota badan yang kita anggap termulia pada suatu tempat yang biasanya dianggap rendah. Misalnya lantai atau bahkan sekedar tanah yang tak beralas, yang sehari-harinya hanya pantas untuk diinjak. Disinilah kesempatan bagi kita untuk memuji-Nya dengan kalimat yang indah dan agung guna mengagungkan dan meninggikan Allah SWT. Maka bacalah "*Subhanallah Rabbiyal a'la*" (Maha Suci Wahai Rabbaku yang Maha Tinggi).

Sujud yang dilakukan dengan khusyu' dan menangis di hadapan Allah SWT sudah dikenal sejak zaman dahulu. Mereka itulah adalah orang-orang yang telah diberi nikmat oleh Allah, yaitu para Nabi dari keturunan Adam, dan dari orang-orang yang kami angkat bersama Nuh, dan dari keturunan Ibrahim dan Ismail dan dari orang-orang yang telah beri petunjuk dan telah kami pilih. Apabila dibacakan ayat-ayat Allah yang Maha Pemurah kepada mereka, maka mereka menyuku dengan bersujud dan menangis.²²

5. Duduk Tasyahud

Duduk tasyahud, duduk rabbaniah adalah sebagai wujud bermunajat kepada Allah SWT, pasrah serta patuh kepada Rasulullah SAW dan kepada hamba Allah yang saleh. Dengan hubungan yang kokoh, menegaskan

²² *bid*, hlm. 100-101

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kembali ucapan “dua kalimat syahadat yang merupakan akar agama seseorang. Kemudian menyampaikan shalawat kepada rasulullah SAW.

Keadaan duduk tasyahud ini dimulai dengan membaca *attahiyyatuul mubarakatu wash shalawat ath thayyibat lillahi rabbil a’lamin*. Dialah zat harus diyakini eksistensi-Nya, bahwa seorang muslim tidak akan dapat memperoleh karunia dari selain Dia.

Shalawat kepada rasulullah SAW, yang Allah tetapkan itu merupakan buah keindahan dakwa rasulullah SAW dan sesungguhnya serta kesabarannya dalam menerima ujian baik fisik maupun batin yang datang silih berganti. Maka patutlah bagi kita selaku umat muslim untuk selalu bershalawat dan menyampaikan salam kepada rasulullah SAW.²³

Shalat secara bahasa berarti do’a. Sedangkan secara istilah atau syari’ah, shalat adalah perkataan dan perbuatan tertentu atau khusus yang dimulai dengan takbir (takbiratul ihram) dan diakhiri dengan salam.²⁴

Salat yang kita lakukan atau kerjakan harus mengikuti contoh dan petunjuk dari Allah SWT melalui utusannya yakni nabi Muhammad SAW. Untuk dalam mengerjakan salat kita harus sungguh-sungguh mengikuti sebagaimana yang diajarkan rasul”shalatlah sebagaimana kamu meihat aku shalat”.

²³ H. Sulaiman Rasjid, *op.cit.*, hlm. 106-107

²⁴ Fauzan Akbar Ibnu Muhammad Azri, *Loc.Cit.*

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1) Rukun Shalat

Rukun shalat adalah sesuatu yang harus dikerjakan dalam ibadah shalat. Shalat tidak akan sah apabila tidak melakukan hal-hal tersebut, yaitu:

- a) Niat
- b) Takbiratul Ihram.
- c) Berdiri tegak bagi yang mampu ketika shalat fardhu. Boleh sambil duduk atau berbaring bagi yang sedang sakit.
- d) Membaca surat Al-Fatihah pada tiap-tiap raka'at.
- e) Rukuk, dengan tumakninah.
- f) I'tidal dengan tumakninah.
- g) Sujud dua kali dengan tumakninah.
- h) Duduk diantara dua sujud dengan tumakninah.
- i) Duduk tasyahud akhir dengan tumakninah.
- j) Membaca tasyahud akhir.
- k) Membaca shalawat kepada Nabi Muhammad SAW. ketika tasyahud akhir.
- l) Membaca salam yang pertama.
- m) Tertib (Berurutan mengerjakan rukun-rukun tersebut).

2) Yang Membatalkan Shalat

- a) Berhadats
- b) Terkena najis yang tidak dima'afkan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Berkata-kata dengan sengaja walaupun dengan satu huruf yang memberikan pengertian
- d) Terbukanya aurat, apabila tidak ditutup seketika.
- e) Mengubah niat. Misalnya ingin memutuskan shalat.
- f) Makan atau minum meskipun sedikit
- g) Bergerak berturut-turut tiga kali
- h) Melompat dengan keras walaupun sekali
- i) Membelakangi kiblat
- j) Menambah rukun yang berupa perbuatan.
- k) Tertawa terbahak-bahak
- l) Mendahului imam dengan dua rukun *fi'li* dan tertinggal dua rukun *fi'li* tanpa uzur.
- m) Murtad, artinya keluar dari Islam

3) Tata Cara Shalat

Cara mengerjakan shalat adalah sebagai berikut:²⁵

- a) Berdiri tegak menghadap kiblat dan niat mengerjakan shalat.
- b) Lalu mengangkat kedua belah tangan serta membaca *takbiratul ihram* (الله أكبر).
- c) Setelah *takbiratul ihram* kedua belah tangan disedekapkan pada dada. Kemudian membaca do'a *iftitah*, yaitu:

²⁵Moh Rifa'i, *Risalah Tuntunan Shalat Lengkap*, (Semarang: PT. Karya Toha Putra, 2014), hlm. 38-47.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

اللَّهُ أَكْبَرُ كَبِيرًا وَ الْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا وَ سُبْحَانَ اللَّهِ بُكْرَةً وَ آصِيلًا. إِنِّي
وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا
مِنَ الْمُشْرِكِينَ. إِنَّ صَلَاتِي وَ نُسُكِي وَ مَحْيَايَ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .
لَا شَرِيكَ لَهُ وَ بِذَلِكَ أُمِرْتُ وَ أَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ.

- d) Selesai membaca do'a *iftitah*, kemudian membaca surat *al-Fatihah*.

Kemudian membaca **أَمِينَ** sesudah selesai membaca *al-Faatihah*.

Disunahkan menjaharkan bacaan surat *al-Faatihah* dan bacaan **أَمِينَ** pada raka'at pertama dan raka'at kedua dalam shalat shubuh, maghrib, dan isya'.²⁶

- e) Setelah membaca surat *al-Fatihaah* pada raka'at pertama dan kedua, disunatkan membaca salah satu surat atau ayat al-Qur'an. Disunahkan pula untuk membaca surat atau ayat tersebut secara jahar dalam shalat shubuh, maghrib, dan isya'.²⁷

- f) Selesai membaca surah, lalu mengangkat kedua belah tangan setinggi telinga seraya membaca *takbir* (الله أَكْبَرُ), kemudian rukuk (badan membungkuk, kedua tangan memegang lutut dan ditekan antara punggung dan kepala supaya rata).

Setelah cukup sempurna, maka membaca tasbih tiga kali, yaitu:

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ وَ بِحَمْدِهِ

- g) Setelah rukuk, lalu bangkit (berdiri tegak/*i'tidal*) dengan mengangkat kedua belah tangan setentang telinga, seraya membaca:

²⁶Imran Effendy Hasibuan, *Pegangan Dasar Bagi Seorang Muslim*, (Pekanbaru: LPNU Press, 2004), hlm. 65-66.

²⁷*Ibid.*, hlm. 66.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ

Pada waktu berdiri tegak (*i'tidal*), maka membaca *tahmid*:

رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ مِلْءُ السَّمَاوَاتِ وَ مِلْءُ الْأَرْضِ وَ مِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ.

- h) Setelah *i'tidal*, lalu sujud (tersungkur ke bumi) dengan meletakkan dahi ke bumi dan ketika turun seraya membaca *takbir*, dan ketika sujud membaca tasbih tiga kali:

سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى وَ بِحَمْدِهِ

- i) Setelah sujud kemudian duduk (duduk antara dua sujud) seraya membaca *takbir*, dan ketika telah duduk membaca:

رَبِّ اغْفِرْ لِي وَ ارْحَمْنِي وَ اجْبُرْنِي وَ ارْزُقْنِي وَ اهْدِنِي وَ عَافِنِي وَ اعْفُ عَنِّي

- j) Sujud Kedua

Sujud kedua, ketiga dan keempat dikerjakan seperti pada waktu sujud yang pertama, baik caranya maupun bacaannya.

- k) Duduk Tasyahud/Tahiyat Awal

Pada raka'at kedua, apabila mengerjakan shalat tiga raka'at atau empat raka'at, maka pada raka'at kedua ini kita duduk untuk membaca tasyahud/tahiyat awal, dengan duduk kaki kanan tegak dan telapak kaki kiri diduduki. Bacaannya:

التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ. السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ. أَشْهَدُ أَنْ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ.

- 1) Bacaan tasyahud/tahiyat akhir ialah seperti tahiyat awal yang ditambah dengan shalawat atas keluarga Nabi Muhammad, dan lafalnya sebagai berikut:

وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ.

Cara duduk pada tahiyat akhir adalah:

- (1) Pantat langsung ke tanah, dan kaki kiri dimasukkan ke bawah kaki kanan.
- (2) Jari-jari kaki kanan menekan ketanah.

Pada tahiyat akhir ini disunahkan membaca *shalawat ibrahimiyah*, yaitu:

كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَبَارَكْ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى سَيِّدِنَا
إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ. فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

m) Salam

Selesai tahiyat akhir, kemudian salam dengan menengok ke kanan dan ke kiri dengan membaca:

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Dengan salam ini maka berakhirlah shalat kita. Berikut ini materi pelaksanaan gerakan salat kepada siswa kelas VII Mts Darul Hikmah Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Seorang muslim yang hendak salat hendaklah berdiri tegak setelah masuk waktu salat dalam keadaan suci dan menutup aurat serta menghadap kiblat dengan seluruh anggota badannya miring atau menoleh ke kiri atau kekanan.
2. Kemudian berniat untuk melakukan salat yang akan ia maksudkan. Para ulama menuntun hati dalam berniat dengan melafadkan niat.
3. Kemudian melakukan takbiratul ikhram, yaitu membaca Allahu Akbar sambil mengangkat kedua tangannya sejajar dengan kedua bahunya ketika takbir.
4. Meletakkan tangan kanan diatas tangan kiri dibawah dada diatas pusar.
5. Kemudian membaca doa iftitah, dan basmalah, kemudian membaca Alfatihah
6. Kemudian membaca salat satu surat atau apa yang mudah baginya diantara ayat-ayat Al-Qur'an.
7. Kemudian mengangkat kedua tangan sejajar dengan bahunya lalu ruku' sambil mengucapkan Allahu Akbar selanjutnya memegang lutut dengan kedua telapak tangan dengan meratakan tulang punggung, tidak mengangkat kepalanya juga tidak terlalu membungkukkannya, dan jari-jari tangannya hendakny dalam keadaan terbuka.
8. Pada saat ruku' baca doa ruku'
9. Kemudian bangkit dari ruku' seraya mengangkat kedua tangan sejajar dengan kedua bahu sehingga tegak berdiri dalam keadaan I'tidal, kemudian membaca doa I'tidal.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Kemudian sujud sambil mengucapkan Allahu Akbar, lalu sujud bertumpu pada tujuh anggota sujud, yaitu dahi (yang termasuk di dalamnya) hidung, dua telapak tangan, dua lutut dan hidung betul-betul mengenai lantai, serta merengangkan bagian atas lengannya dari samping badannya dan tidak meletakkan lengannya(haastanya).
11. Membaca doa sujud sebanyak tiga kali dalam sujud
12. Bangkit dari sujud sambil mengucapkan Allahu Akbar, kemudian duduk iftisary, yaitu bertumpu pada kaki kiri dan duduk di atasnya sambil menegakkan telapak kaki kanan.
13. Kemudian sujud lagi seperti diatas, lalu bangkit untuk melaksanakan rakaat kedua sambil bertakbir, kemudian melakukan seperti rakaat pertama, hanya saja tanpa membaca do'a iftitah lagi. Apabila telah shalatnya hanya dua rakaat saja seperti salat subuh, maka membaca tasyahud kemudian membaca salawat Nabi Saw, lalu langsung salam sambil menoleh kekanan, kemudian mengucapkan salam lagi sambil menoleh kekiri.
14. Jika salat itu termasuk salat yang lebih dari dua raka'at maka berhenti ketika selesai membaca tasyahud awwal, kemudian bangkit berdiri sambil mengucapkan takbir danmenggangkat kedua tangan sejajar dengan bahu, lalu mengerjakan raka'at berikutnya seperti raka'at sebelumnya, hanya saja terbatas pada bacaan surah Al-fatihah saja.
15. Kemudian duduk tawaruk, yaitu dengan menegakkan telapak kaki kakan dan meletakkan telapak kaki kiri dibawah betis kaki kanan,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemudia menundukkan pantat dilantai serta meletakkan kedua tangan diatas paha. Lalu membaca tasyahud , membaca salawat Nabi Saw dan berdoa memonta perlindungan kepada Allah Swt.

16. Kemudian mengucapkan salam dengan suara jelas sambil menoleh ke kanan, lalu mengucapkan salam kedua sambil menoleh kekiri.²⁸

4) Waktu-Waktu Shalat

Umat Islam telah sepakat bahwa shalat lima waktu memiliki ketentuan waktu yang harus dilaksanakan. Shalat fardhu yang diwajibkan kepada kita sebanyak lima kali dalam sehari semalam itu, waktunya masing-masing sudah ditentukan, yaitu sebagai berikut:²⁹

a) Waktu Shalat Zhuhur

Waktunya dimulai dari tergelicirnya matahari sampai bayang-bayang suatu benda telah sama panjangnya dengan benda itu.

b) Waktu Shalat ‘Ashar

Awal waktunya yaitu apabila bayang-bayang suatu benda telah sama panjang (habisnya waktu shalat zhuhur) sampai matahari terbenam.

c) Waktu Shalat Maghrib

Awal waktunya yaitu terbenamnya matahari sampai hilangnya sinar merah matahari (syafak ahmar).

²⁸ M. Yasin, *Buku Siswa Fiqih*, (Jakarta:Kementrian Agama,2014),h.31

²⁹H. M. Masykuri Abdurrahman dan Mokh. Syaiful Bakhri, *Kupas Tuntas Salat; Tata Cara dan Hikmahnya*, (Jakarta: Erlangga, 2006), hlm. 140.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d) Waktu Shalat 'Isya

Bermula dari hilangnya sinar merah matahari sampai terbitnya fajar siddiq.

e) Waktu Shalat Shubuh

Awal waktu shalat shubuh adalah terbitnya fajar siddiq dan berakhir ketika matahari terbit.

4. Upaya Guru dalam Membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Salat

Guru hendaknya mengetahui pengetahuan, dan memilih strategi yang tepat dalam membimbing pelaksanaan gerakan sholat, maka akan memungkinkan guru mampu membimbing siswa agar mereka melaksanakan sholat dengan baik dan benar. Yaitu dengan menggunakan strategi Ekspositori melalui metode ceramah dan demonstrasi yang harus digunakan untuk membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat, karna tidak semua metode biasa digunakan untuk membimbing pelaksanaan gerakan sholat.

Menggunakan metode ceramah Langkah-langkah guru dalam membimbing pelaksanaan gerakan sholat sebagai berikut:

1) Persiapan

- a. Menjelaskan kepada siswa tentang tujuan pembelajaran pelaksanaan gerakan salat
- b. Membangkitkan bahan apresiasi pada siswa untuk membantu siswa mengikuti pelatihan gerakan salat yang akan disajikan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Menggunakan metode demonstrasi langkah-langkah guru sebagai berikut
 - a. Merumuskan arah yang jelas yang meliputi berbagai aspek, sehingga dapat diharapkan siswa itu dapat melaksanakan kegiatan yang didemonstrasikan itu setelah pertemuan terakhir³⁰
 - b. Menetapkan garis besar langkah-langkah demonstrasi yang akan dilaksanakan. Dan guru sebelum membimbing pelaksanaan gerakan sholat dengan menggunakan demonstrasi, guru telah mencoba terlebih dahulu gerakan sholat tersebut.
 - c. Mempertimbangkan waktu yang dibutuhkan untuk langkah demonstrasi yang akan dilakukan sehingga guru dapat membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat dengan maksimal.
 - d. Selama demonstrasi berlangsung guru harus dapat mempertanyakan kepada diri sendiri bahwa penjelasan-penjelasan dapat didengar jelas oleh siswa.
 - e. Menggunakan alat bantu pengajaran lainnya untuk menyimpulkan kegiatan dari setiap langkah-langkah pokok demonstrasi dipapan tulis.
 - f. Menetapkan rencana untuk menilai kemampuan siswa dalam pelaksanaan gerakan salat

³⁰ Ramayulis, Op.cit., h.03



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

B. Faktor Yang Mempengaruhi Upaya Guru dalam Membimbing Siswa pada Pelaksanaan Gerakan Salat.

Ada beberapa faktor yang mempengaruhi guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat, belajar adalah suatu proses yang menimbulkan terjadinya suatu perubahan atau pembaruan dalam tingkah laku atau kecakapan.³¹ Berhasil atau tidaknya belajar itu tergantung kepada bermacam-macam faktor, adapun faktor-faktor yang mempengaruhi guru dalam membimbing pelaksanaan gerakan salat kepada siswa sebagai berikut:

Guru dan cara mengajar bagaimana sikap dan kepribadian guru, tinggi rendahnya pengetahuan yang dimiliki guru dan bagaimana cara guru mengajarkan pengetahuan itu kepada anak didiknya juga turut menentukan bagaimana hasil belajar yang dapat dicapai.³²

C. Penelitian yang Relevan

Ada penelitian yang relevan dengan penelitian yang dilakukan penulis diantaranya:

1. Yusramita Mahasiswi Jurusan Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah Dann Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru Pada Tahun 2015 meneliti dengan judul Upaya Guru Pembimbing Dalam Mencegah Siswa Menyalahgunakan Narkoba di SMA sederajat sekecamatan Tampan Pekanbaru. Penelitian yang dilakukan oleh Yusramita terdapat kesamaan yaitu variabel x sama-sama meneliti tentang upaya guru

³¹ Abdul Rahman Shaleh, *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*, (Jakarta:kencana, 2009). Hlm 221

³² Abdul Rahman Shaleh, *ibid*, Hlm. 222

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembimbing. Sedangkan perbedaan variabel y nya peneliti tentang pelaksanaan gerakan sholat, sedangkan nyusramita tentang mencegah sisiwa menyalahgunakan narkoba.

2. Nurinda Diah Fitriyani Mahasiswi Jurusan Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri(Iain) Tulungagung 2015 meneliti judul Upaya Guru PAI Dalam Membimbing Siswa Untuk Aktif Melaksanakan Shalat Berjama'ah di SMK PGRI 1 Tulungagung. Penelitian yang dilakukan oleh Nurinda diyah fitriyani terdapat kesamaan yaitu sama-sama meneliti tentang Upaya Guru Dalam Membimbing siswa, tetapi terdapat juga perbedaan di variabel y nya yaitu peneliti tentang pelatihan gerakan sholat. Sedangkan Nurinda diyah fitriyani variabel y nya tentang Aktif melaksanakan sholat berjama'ah.

D. Konsep Operasional

Konsep Operasional adalah konsep yang digunakan dalam rangka memberi batasan terhadap kerangka teoritis. Konsep operasional diperlukan agar tidak terjadi kesalah pahaman dalam penelitian ini. Konsep Operasional menjabarkan teori-teori dalam bentuk konkrit agar mudah diukur di lapangan dan mudah dipahami. Adapun upaya guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat dapat dilaksanakan secara signifikan apabila memenuhi indikator-indikator sebagai berikut:

1. Guru Menjelaskan kepada siswa tentang tujuan pembelajaran pelaksanaan gerakan salat
2. Guru menyampaikan materi pelaksanaan gerakan salat.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

3. Guru menutup dan memberi kesimpulan dari gerakan sholat.
4. Guru membimbing siswa dengan merumuskan arah yang jelas yang meliputi berbagai aspek, sehingga siswa dapat melaksanakan gerakan sholat yang benar pada saat pertemuan terakhir.
5. Guru membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat dengan disertai demonstrasi
6. Guru mendemonstrasikan gerakan sholat yang baik dan benar kepada siswa pada saat pelaksanaan gerakan sholat.
7. Selama demonstrasi berlangsung guru harus dapat memastikan dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat siswa dapat mempraktekannya dengan baik dan benar juga.
8. Guru menggunakan alat bantu pengajaran lainnya saat membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat.
9. Guru menetapkan rencana untuk menilai kemampuan siswa dalam mendemonstrasikan gerakan sholat yang baik dan benar.
10. Guru menyampaikan tujuan pelaksanaan gerakan sholat kepada peserta didik.

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan setelah proposal ini diseminarkan pada Tanggal. 6 Januari 2020, Sedangkan lokasi penelitian ini bertempat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.

B. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek dalam Penelitian ini adalah guru pembimbing gerakan sholat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru. Sedangkan yang menjadi objek penelitian ini adalah upaya guru dalam membimbing siswa pada pelatihan gerakan sholat Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru.

C. Populasi

Penelitian ini adalah Guru Pembimbing Pelatihan Gerakan Sholat di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru yang berjumlah dua orang. Dikarenakan populasi penelitian hanya 1 orang yaitu guru maka peneliti tidak menggunakan sampel.

D. Teknik Pengumpulan Data

Agar memperoleh data yang valid data penelitian ini perlu ditentukan teknik-teknik pengumpulan data yang sesuai. Dalam hal ini penulis menggunakan metode.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Observasi

Observasi merupakan kegiatan pemusatan perhatian terhadap suatu objek. Dalam observasi ini peneliti lebih banyak menggunakan salah satu dari panca indra penglihatan.³³ Dalam penelitian ini penulis mengadakan pengamatan langsung terhadap objek yang akan diteliti, yaitu bagaimana upaya yang dilakukan guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru. Dan Faktor-faktor apakah yang mempengaruhi upaya guru tersebut.

2. Wawancara

Wawancara yaitu mengajukan sejumlah pertanyaan kepada responden untuk menghimpun data yang diperlukan. Dalam penelitian ini penulis mengadakan kegiatan Tanya jawab kepada guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat dan factor-faktor yang mempengaruhi guru.

3. Dokumentasi

Dokumentasi ditunjukkan untuk memperoleh data langsung dari tempat penelitian , yaitu Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru. \penulis memperoleh arsip dan dokumen yang berkenaan dengan sekolah tersebut. Yaitu keadaan guru, tenaga administrasi, sarana prasarana jumlah siswa, laporan kegiatan guru dan data yang relevan terhadap penelitian.

³³ Amri Darwis, Metode Penelitian Pendidikan Islam. (Pekanbaru: Suska Press,15), h.71



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Teknik Analisis Data

Untuk mengetahui data dalam penelitian ini, digunakan teknik deskriptif dengan presentase, dengan rumus.³⁴

Rumus:

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

Keterangan:

P : Angka Presentase

F : Frekuensi Jawaban Responden

N : Total Jumlah

100 % : Bilangan tetap

Kemudian dipresentasikan dan kesimpulan dari hasil penelitian ini dibuat dalam kalimat-kalimat. Presentase tersebut adalah sebagai berikut:

76 – 100 % = Baik

56 – 75 % = Cukup Baik

40 - 55 % = Kurang Baik

Kurang dari 40% = Tidak Baik³⁵

³⁴ Anas Soejono, *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: Raja Gafindo Persada, 2009),

³⁵ Suharsimi Arikunto, *Loc.Cit.*, hal 246



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data yang telah dipaparkan pada bab IV, dapat penulis simpulkan bahwa Upaya Guru dalam Membimbing Siswa Pada Pelaksanaan Gerakan Sholat Di Madrasah Tsanawiyah Darel Hikmah Pekanbaru dikategorikan **Efektif** dengan hasil observasi guru 84,48 % berada pada rentang 76 % sampai 100 % yang menunjukkan hasil **Baik**.

Faktor-faktor yang mempengaruhi Upaya Guru dalam Membimbing Siswa Pada Pelaksanaan Gerakan Sholat Di Madrasah Tsanawiyah Darel Hikmah Pekanbaru yaitu ada dua faktor yang mempengaruhi, pertama faktor siswa, kurangnya minat siswa dalam mengikuti pelajaran, karna mereka menganggap gerakan sholat mudah untuk dikerjakan, tapi mereka lupa bahwa gerakan sholat yang baik dan benar akan bermanfaat bagi diri mereka. Kemudian faktor lingkungan, karna terlalu banyaknya siswa, maka tidak semua siswa yang bisa memperhatikan gerakan sholatnya.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan yang telah diperoleh maka penulis ingin memberikan saran kepada yang bersangkutan agar dapat dipertimbangkan, saran-saran tersebut sebagai berikut:

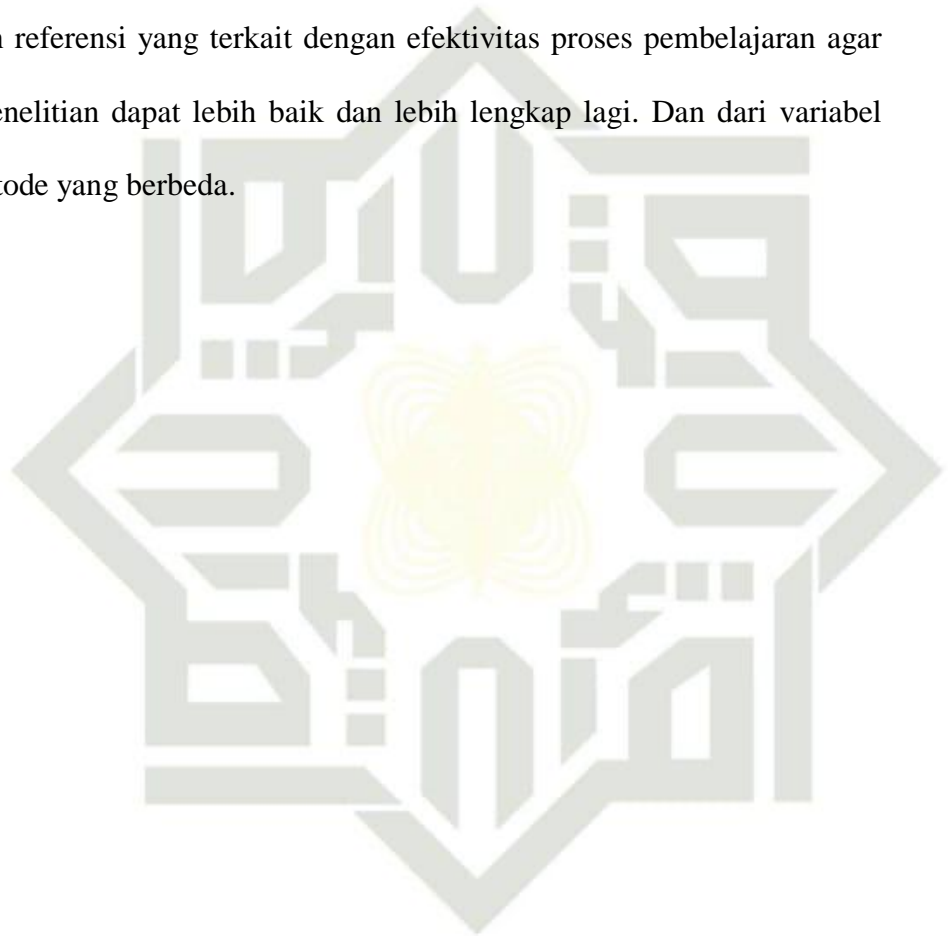
1. Bagi guru untuk terciptanya proses pembelajaran yang efektif maka guru harus lebih menjadikan proses pembelajaran sesuai dengan apa yang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

diharapkan. Serta guru harus dapat melihat siswa yang kecenderungan untuk belajar kurang, terlebih lagi bagi siswa yang susah untuk memahami materi yang disampaikan.

2. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan untuk mengkaji lebih banyak sumber maupun referensi yang terkait dengan efektivitas proses pembelajaran agar hasil penelitian dapat lebih baik dan lebih lengkap lagi. Dan dari variabel dan metode yang berbeda.



UIN SUSKA RIAU



DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rahman Shaleh, 2009. *Psikologi Suatu Pengantar Dalam Perspektif Islam*, Jakarta:kencana
- Amri Darwis, 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Islam*. Pekanbaru, Suska Press
- Anas Soejono, 2009. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Gafindo Persada
- Abu Ahmadi dan Widodo Supriono, 2004. *Psikologi Belajar* ,Jakarta: Rineka Cipta
- Asef Umar Fakhruddin, 2012. *menjadi guru favorit*, Jogjakarta, Diva Press
- Chahib Thoha, 2004. *Metodologi Pengajaran Agama*, Jakarta, Pustaka Pelajar
- Hallen A,Bimbin Sadirman A.M, 2008. *Interaksi dan Motovasi Belajar Mengajar*,Jakarta,PT Raja Grafindo Persada
- Hallen A, 2005. *Bimbingan dan konseling*, Jakarta, Quantum Teaching
- Hamka Abdul Aziz.2012, *Karakter Guru Profesional: Melahirkan Murid Unggul menjawab Tantangan Masa Depan*.Jakarta : Al-Mawardi Prima
- Kamus bahasa Indonesia, 200 7. *Tim Penyusun Kamus Pusat Pengembangan dan Pembinaan Bahasa*, Jakarta, Depdikbud
- Kadar M Yusuf, 2015. *Tafsir Tarbawi : Pesan-pesan A-Qur'an tentang Pendidikan*, Jakarta, Amzah
- Latifah Husien, 2017. *rofesi Keguruan(Menjadi Guru Propesional*, yogyakarta, Pustaka Baru Press
- Muhammad Faiz Almath.2005, *1100 Hadist Terpilih*, Jakarta, Gema Insani
- M. Yasin, 2014. *Buku Siswa Fiqih*, Jakarta:Kementrian Agama
- Ridwan, 2010. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Slameto, 2010. *Belajar dan factor-faaktor yang mempengaruhi*, Jakart ,Rineka Cipta

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Wina sanjaya.2009, *strategi pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*, Jakarta, kencana

UU Guru dan Dosen 3No. 14 tahun 2005 .

UU No. 20 Tahun 2003 Tentang SISDIKNAS BAB II Pasal 3



UIN SUSKA RIAU



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No 155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nomor : Un.04./F.II.4/PP.00.9/6747/2019
Sifat : Biasa
Lamp : -
Hal : *Pembimbing Skripsi (Perpanjang)*

Pekanbaru, 23 April 2019

Kepada
Yth. H. Saifuddin Yuliar, LC., M.Ag

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : RIKO RAHMADANI
NIM : 11511103324
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Judul : UPAYA GURU MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN GERAKAN SHALAT DI MADRASAH TSANAWIYAH DAREL HIKMAH PEKANBARU
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Agama Islam dengan Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam

an Dekan
an Dekan I
KEMENTERIAN
Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Penyusunan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

: Un.04/F.II/PP.00.9/17579/2019

Pekanbaru, 03 Desember 2019 M

: Biasa

: 1 (Satu) Proposal

: **Mohon Izin Melakukan Riset**

Kepada

Yth. Kepala Kantor Kementrian Agama Kota Pekanbaru

Di Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: RIKO RAHMADANI
NIM	: 11511103324
Semester/Tahun	: IX (Sembilan)/ 2019
Program Studi	: Pendidikan Agama Islam
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Upaya guru dalam membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan sholat di Madrasah Tsanawiyah Darel Hikmah Pekanbaru

Lokasi Penelitian : Madrasah Tsanawiyah Darel Hikmah Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (03 Desember 2019 s.d 03 Maret 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan



Dr. W. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

UIN Suska Riau

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
 - a. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
 Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
 Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
 Email : dpmpstp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPSTP/NON IZIN-RISET/28291
 TENTANG

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
 DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**



18201Q

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan RISET dari : DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/17139/2019 Tanggal 19 November 2019, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Nama | : RIKO RAHMADANI |
| 2. NIM / KTP | : 115111033240 |
| 3. Program Studi | : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM |
| 4. Jenjang | : S1 |
| 5. Alamat | : PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : UPAYA GURU DALAM MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN GERAKAN SHOLAT DI MADRASAH TSANAWIYAH DAREL HIKMAH PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : MADRASAH TSANAWIYAH DAREL HIKMAH PEKANBARU |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
 Pada Tanggal : 28 November 2019



Dibuat di : Pekanbaru
 Dikirimkan Kepada Yth :
 Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
 Walikota Pekanbaru
 Up. Kaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
 DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU di Pekanbaru
 Yang Bersangkutan

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PEMERINTAH KOTA PEKANBARU **BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**

JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0761) 39399 PEKANBARU

REKOMENDASI PENELITIAN

Nomor : 071/BKBP-REKOM/2019/3547



232018

- a. Dasar : Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 64 Tahun 2011 Tentang Pedoman Penerbitan Rekomendasi Penelitian.
- b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMP/SP/NON IZIN-RISSET/28291 tanggal 28 November 2019, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan Skripsi.

Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru memberikan Rekomendasi kepada :

1. Nama : **RIKO RAHMADANI**
2. NIM : **115111033240**
3. Fakultas : **TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU**
4. Jurusan : **PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**
5. Jenjang : **S1**
6. Alamat : **ASTA KARYA**
7. Judul Penelitian : **UPAYA GURU DALAM MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN GERAKAN SHOLAT DI MADRASAH TSANAWIYAH DAREL HIKMAH PEKANBARU**
8. Lokasi Penelitian : **KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU**

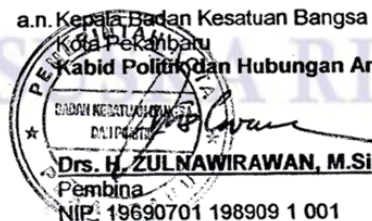
Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 2 (dua) bulan terhitung mulai tanggal Rekomendasi ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika kantor/lokasi penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Menyampaikan hasil Riset 1 (satu) rangkap kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru sesuai pasal 23 PERMENDAGRI No.64 Tahun 2011.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 2 Desember 2019

a.n. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik
 Kota Pekanbaru
 Kabid Politik dan Hubungan Antar Lembaga



Drs. H. ZULNAWIRAWAN, M.Si
 Pembina
 NIP. 19690701 198909 1 001

Tembusan

- Yth :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.
 2. Yang Bersangkutan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294
Telp. 0761 66513, 66504, 61802 Faximile 66513
Email: tu.pekanbaru@kemenag.go.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-7081 /KK.04.5/TL.00//12/2019
Sifat : -
Lampiran : -
Perihal : Rekomendasi Penelitian

12 Desember 2019 M
15 Rabbul Akhir 1441 H

Yth. Kepala MTs Darel Hikmah Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru No: Un.04/F.II/PP.00.9/17579/2019, Tanggal 03 Desember 2019, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-REKOM/2019/3547, Tanggal 02 Desember 2019, Perihal seperti Pokok Surat, akan datang menghadap saudara:

Nama : RIKO RAHMADANI
NIM : 115111033240
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU
Jurusan : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jenjang : S1
Alamat : ASTA KARYA

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

" UPAYA GURU DALAM MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN GERAKAN SHOLAT DI MADRASAH TSANAWIYAH DAREL HIKMAH PEKANBARU "

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semata-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Kepala



Edwar S. Umar

Tembusan:

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.
3. Yang bersangkutan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Swarif Kasim Riau

**MADRASAH TSANAWIYAH DARUL HIKMAH
PONDOK PESANTREN DAR EL HIKMAH PEKANBARU**

NSM 12.12.14.71.00.19
NPSN 10499313
STATUS : TERAKREDITASI. A

ILMANYAR SAKTI KM. 12 SIMPANG BARU, TAMPAN PEKANBARU 28293 TELP. 0761-7075047

Pekanbaru, 08 Januari 2020

nomor : 013/MTs-DH/F-1/I/2020
sifat : Penting
lamp : -
hal : **Kesediaan Menerima Penelitian**

Yth ;
**Kepala Kementrian Agama
Kota Pekanbaru**
Di_ Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Mehindak lanjuti maksud Surat Kantor Kementrian Agama Kota Pekanbaru Nomor :
B-7081/Kk.04.5/TL.00//12/2019 Tanggal 12 Desember 2019 perihal seperti pokok surat telah
datang menghadap pada tanggal 08 Januari 2020 :

nama : **RIKO RAHMADANI**

NIM : **115111033240**

fakultas : **Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau**

jurusan : **Pendidikan Agama Islam**

jenjang : **SI**

alamat : **Asta Karya**

Untuk melakukan Penelitian di Madrasah Tsanawiyah Darul Hikmah Pekanbaru, dengan judul
Penelitian :

**" UPAYAH GURU DALAM MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN
GERAKAN SHOLAT DI MADRASAH TSANAWIYAH DAREL HIKMAH PEKANBARU "**

Untuk maksud tersebut kami bersedia dan menyambut baik kepercayaan yang diberikan,
sepanjang yang bersangkutan mematuhi ketentuan yang berlaku dan yang dilakukan semata-mata
untuk kepentingan ilmiah.

Demikianlah Izin Penelitian ini dibuat untuk di penggunaan sebagaimana perlunya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb



Kepala Madrasah,

MURROHMAN, Lc.SS



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعاليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat : Jl. H. R. Soebrandt Km. 15 Tampar Pekbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Riko Rahmadani
Nomor Induk Mahasiswa : 11511103324
Hari/Tanggal Ujian : Senin/ 22 April 2019
Judul Proposal Ujian : UPAYA GURU DALAM MEMBIMBING SISWA PADA PELAKSANAAN GERAKAN SHOLAT DI MADRASAH TSANAWIYAH DAREL HIKMAH PEKANBARU

Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
Dr. Idris, M.Ed	PENGUJI I		
Dr. M. Fitriyadi, MA	PENGUJI II		

Mengetahui
Dekan
Wakil Dekan I

Dr. Drs. Alimuddin. M. Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 05 Juli 2019
Peserta Ujian Proposal

Riko Rahmadani
NIM. 11511103324

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
 كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
 Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :
 - a. Seminar usul Penelitian :
 - b. Penulisan Laporan Penelitian :
2. Nama Pembimbing : Syaifuddin Yuhar Lc, M.A
 - a. Nomor Induk Pegawai (NIP) :
3. Nama Mahasiswa : RIKO RAHMADANI
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11511103324
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
01	11/01/2020	Bimbingan Materi Skripsi		
02	29/01/2020	Bimbingan Materi Skripsi		
03	11/02/2020	Bimbingan Materi Skripsi		
04	13/02/2020	Bimbingan Materi Skripsi		

Pekanbaru, 13 Februari 2020
 Pembimbing,

H. Syaifuddin Yuhar Lc, M.A.
 NIP. 197212162014111003

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi
1. Dianggap men
a. Pengutipan
b. Pengutipan
2. Dianggap men

© Hak cipta

Foto Dokumentasi

Guru menjelaskan pelajaran gerakan salat



atau tinjauan suatu masalah.
ka Riau.

ultan Syarif Kasim Riau



Guru memandu siswa untuk praktek gerakan sholat

- Hak
1. D
a.
b.
2. D



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

mencantumkan dan menyebutkan sumber:
n, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
Suska Riau.
seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



U
n
lulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
an, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
wajar UIN Suska Riau.
agian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



UIN SUSKA RIAU

Sultan Syarif Kasim Riau
ik atau tinjauan suatu masalah.
ska Riau.





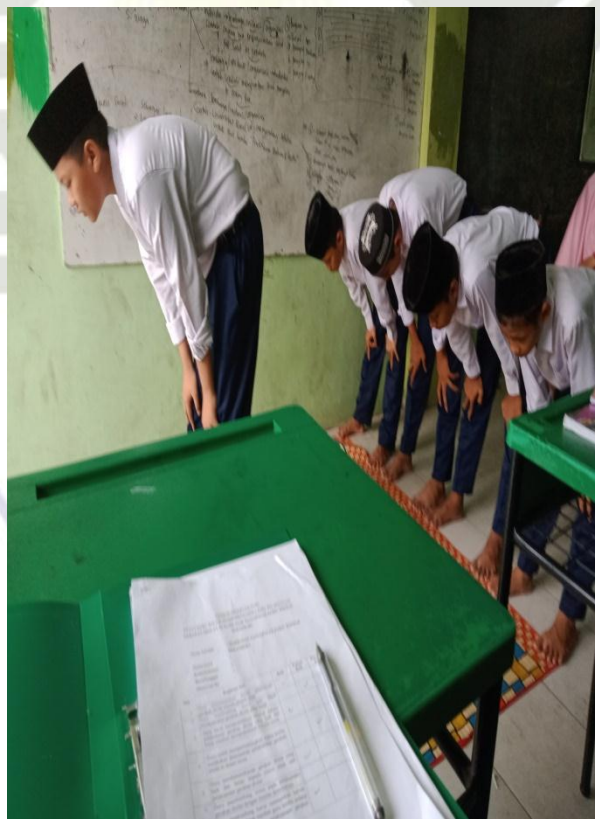


tu.

injauan suatu masalah.

n Syarif Kasim Riau









Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang



Penulis bernama Riko Rahmadani, lahir pada tanggal 05 Februari 1997, Pelambaian, kabupaten kampar, Provinsi Riau. Penulis merupakan anak keempat dari empat bersaudara dari orang tua ayah yang bernama Jefri dan Ibu yang bernama Sularsih. Penulis memasuki dunia pendidikan pada saat diterima di TK Dharma Pertiwi Desa pelambaian kampar, dan melanjutkan pendidikan di SDN 017 Pelambaian, lulus pada tahun 2009. Setelah itu melanjutkan pendidikan di Pondok Pesantren Madrasah Tsanawiyah Nurul Jadid Indra Sakti (Alamanda), Riau dan lulus pada tahun 2012. Dan melanjutkan pendidikan di Madrasah Swasta Aliyah Himmatul Ummah Sumber Makmur, Kampar. Lulus pada tahun 2014. Pada tahun 2015 melalui jalur UMPTKIN penulis melanjutkan studi ke Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Pada bulan Juli sampai awal September 2018, penulis mengikuti Kuliah Kerja Nyata (KKN) yang berlokasi di Desa Lenggadai Hulu. Kecamatan Rimbo Melintang, Rokan Hilir. Kemudian, pada pertengahan bulan September sampai awal bulan Desember 2018, penulis mengikuti Program Pengalaman Lapangan (PPL) di Madrasah Tsanawiyah Diniyah Putri Pekanbaru. Selanjutnya, penulis melaksanakan penelitian pada bulan November- Januari 2019/2020 di Sekolah Pondok pesantren Darel Hikmah Pekanbaru dengan judul “Upaya guru membimbing siswa pada pelaksanaan gerakan salat di Madrasah Tsanawiyah Darel Hikmah Pekanbaru”. Alhamdulillah Berkat Rahmat Allah SWT, pada hari Selasa tanggal 28 Juli 2020 penulis mengikuti ujian Munaqasyah dan dinyatakan “LULUS” dengan nilai kelulusan (IPK) 3. 35 serta berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.